



IF Conseil

- Tél. : 04 42 21 06 22
- Mail : if.conseil@wanadoo.fr
- Site : www.ifconseil.eu

ETRE FORMATEUR OCCASIONNEL

20 heures : 3 jours (2+1)

Objectifs de formation

- Savoir décomposer le savoir – le savoir-faire – le savoir-être à transmettre pour le restituer dans une démarche pédagogique fiable, applicable et réaliste
- Développer sa capacité à animer un groupe d'adultes en formation et élargir sa connaissance des techniques d'animation et d'évaluation
- S'entraîner à bâtir :
 - des outils pédagogiques et d'évaluation
 - des scénarii pédagogiques
 - des supports visuels

Méthodes pédagogiques

- Mises en situation et études de cas issues du vécu professionnel de chacun des participants
- Mise en place de plans d'actions individuels dans une démarche de progrès
- Entraînement à l'élaboration et l'application d'outils, méthodes et supports pédagogiques

Riche de mises en situations professionnelles et d'exemples concrets, ce stage permet à chaque participant de découvrir ses talents de formateur occasionnel, tout en s'appuyant sur des méthodes et des outils pédagogiques qu'il expérimente en stage et commence à pratiquer dans l'intervalle.

Stage indispensable pour réussir à transmettre un savoir ou un savoir-faire.

Programme pédagogique

PHASE PEDAGOGIQUE

- **Préparer l'intervention**
 - Identifier, évaluer et analyser les besoins des apprenants
 - Sélectionner les savoirs / savoirs-faire / savoirs-être à transmettre
 - Définir les objectifs pédagogiques
- **Déterminer une progression pédagogique**
 - Choisir un ordre de transmission pertinent et cohérent
 - Décider de l'alternance des méthodes pédagogiques
 - Connaître et appliquer les différents types de pédagogie
- **Utilisation des supports pédagogiques**
 - Rôle et objectifs d'un support pédagogique
 - Les différents types de supports et leur utilisation
- **Evaluer une action de formation**
 - Repérer les différents modes d'évaluation

PHASE D'ANIMATION

- **Maîtriser la communication en situation de prise de parole en public**
 - Savoir prendre la parole
 - Créer les conditions de dialogue
- **Comportements et effets de groupe**
 - Identifier la dynamique de groupe et gérer les situations difficiles
- **Animer un groupe**
 - Les fonctions de l'animateur : production, facilitation, régulation
 - La communication pédagogique : questionner, écouter, recentrer, valoriser
- **Etablir un timing**
 - Concevoir un "fil rouge" pour gérer le temps des activités pédagogiques